

L'ARCHICEMBALO

Accademia Barocca dell'Ensemble Lorenzo Perosi

L'ensemble da camera "Lorenzo Perosi" è costituito da vincitori di concorsi nazionali ed internazionali quali Vittorio Veneto, Stresa, Genova, Macerata, Aberdeen (Scozia), che da un ventennio svolgono attività concertistica in Italia e nel mondo (Austria, Francia, Svizzera, Belgio, Spagna, Ex Jugoslavia, Inghilterra, Cecoslovacchia, Polonia, Turchia, Medio ed Estremo Oriente, Stati Uniti...) con registrazioni per le case discografiche Brilliant, Stradivarius, Bongiovanni, la rivista Amadeus e per le principali reti televisive e radiofoniche europee. La carriera li ha portati a collaborare con artisti di fama quali:

S.Accardo, N.Magaloff, Y.Gytlis, R.Filippini, N.Gutmann, M.Brunello, B.Belkin, Uto Ughi, T.Koopman, G.Carmignola, G.Magnocavallo, F.Guglielmo, B.Kuijken, F.Biondi, M.Huget e grandi direttori: W.Delman, A.Sinopoli, R.F.de Burgos, L.Berio, G.A.Noseda, P.Maag, C.M.Giulini, J.Aronovich.

La dedizione dell'insieme a L.Perosi è nata dalla colossale impresa artistica intrapresa concernente l'esecuzione integrale della produzione cameristica del compositore, comprendente 3 trii, 16 quartetti per archi, 4 quintetti per pianoforte ed archi, brani per violino e pianoforte (Tema con variazioni, Piccola Sonata) e per violoncello e pianoforte (Elegia, Pezzo, Le cinque ore di Londra),

proposta inserita nella programmazione concertistica del Festival Perosiano dal 1997 al 2000 e prodotta in compact disc dall'etichetta Bongiovanni (Bologna).

Rivolgendosi a varie formazioni fino all'orchestra da camera, il repertorio del gruppo abbraccia l'arco compositivo compreso tra il Barocco ed i nostri giorni; in particolare prende il nome di "L'Archicembalo" l'emanazione dell'Ensemble costituita dai musicisti che, in virtù della loro specifica formazione, si occupano dell'esecuzione del repertorio dal primo Barocco al Classicismo nel rispetto delle prassi dell'epoca e su strumenti originali, con l'intento di una ricerca filologica che riporti ad un ascolto del repertorio "antico" libero da anacronistiche contaminazioni stilistiche.

Con il patrocinio della Provincia di Alessandria



E con il contributo della Fondazione CRT:



Associazione Pantheon

www.associazionepantheon.it - info@associazionepantheon.it

C.F. e P. Iva 01503120998

Sede legale: Via Cadevilla 30/13 - 16147 Genova

Sede operativa: Via Rocca, 25 - 15020 Villa del Foro (AL)



ANTONIO VIVALDI

L'ESTRO ARMONICO

3 CONCERTI

NELLE CHIESE STORICHE
DI ALESSANDRIA

Nel 300° anniversario della prima edizione
a stampa della raccolta

L'ARCHICEMBALO

Accademia Barocca dell'Ensemble Lorenzo Perosi

INGRESSO LIBERO

Venerdì 17 Dicembre 2010 Ore 21

Chiesa di San Lorenzo - Alessandria

Concerto in la minore RV 522

per due violini, archi e cembalo

Allegro

Larghetto e spiccato

Allegro

Concerto in la maggiore RV 519

per due violini, archi e cembalo

Allegro

Largo

Allegro

Concerto in re maggiore RV 549

per 4 violini, violoncello, archi e cembalo

Allegro

Largo e spiccato

Allegro

Concerto in si minore RV 580

per 4 violini, violoncello, archi e cembalo

Allegro

Largo - Larghetto

Adagio - Largo - Allegro

Violini: Marcello Bianchi, Maurizio Cadossi

Valerio Giannarelli, Marco Pesce

Viola: Massimo Coco, Elena Saccomandi

Violoncello: Claudio Merlo

Contrabbasso: Francesco Congedo

Clavicembalo: Daniela Demicheli

Venerdì 4 Febbraio 2011 Ore 21

Chiesa di San Rocco - Alessandria

Concerto in la minore RV 356

per violino, archi e cembalo

Allegro

Largo

Presto

Concerto in re maggiore RV 230

per violino, archi e cembalo

Allegro

Larghetto

Allegro

Concerto in re minore RV 565

per due violini, violoncello, archi e cembalo

Allegro

Adagio e spiccato

Allegro

Largo e spiccato

Allegro

Concerto in mi minore RV 550

per 4 violini, archi e cembalo

Andante

Allegro assai

Adagio

Allegro

Violini: Marcello Bianchi, Maurizio Cadossi -

Valerio Giannarelli, Marco Pesce

Viola: Massimo Coco Violoncello: Claudio Merlo

Contrabbasso: Francesco Congedo

Clavicembalo: Daniela Demicheli

Venerdì 11 Marzo 2011 Ore 21

Chiesa di San Giovanni - Alessandria

Concerto in mi maggiore RV 265

per violino, archi e cembalo

Allegro

Largo e molto acuto

Allegro

Concerto in sol maggiore RV 310

per violino, archi e cembalo

Allegro

Largo

Allegro

Concerto in sol minore RV 578

per due violini, violoncello, archi e cembalo

Adagio e spiccato

Allegro

Larghetto

Allegro

Concerto in fa maggiore RV 567

per 4 violini, violoncello, archi e cembalo

Andante

Adagio

Allegro

Adagio - Allegro

Violini: Marcello Bianchi, Maurizio Cadossi

Valerio Giannarelli, Marco Pesce

Viola: Massimo Coco, Elena Saccomandi

Violoncello: Claudio Merlo

Contrabbasso: Francesco Congedo

Clavicembalo: Daniela Demicheli



ASSOCIAZIONE PANTHEON



FONDAZIONE CRT



CITTÀ DI ALESSANDRIA

OMAGGIO AD ANTONIO VIVALDI

2 CONCERTI
NELLE CHIESE STORICHE DI ALESSANDRIA

L'ARCHICEMBALO

*Accademia Barocca dell'Ensemble Lorenzo Perosi
(su strumenti originali)*

Violini: Marcello Bianchi, Maurizio Cadossi, Massimo Coco

Valerio Giannarelli, Marco Pesce

Viole: Krystyna Porebska, Maurizio Schiaco

Violoncello: Claudio Merlo, Massimo Barrera

Contrabbasso: Enzo Ferraris

Clavicembalo: Daniela Demicheli

Giovedì 15 Settembre 2011 Ore 21

Chiesa di Sant'Alessandro – Alessandria

Sabato 24 Settembre 2011 Ore 21

Chiesa di San Rocco – Alessandria

INGRESSO LIBERO



ASSOCIAZIONE PANTHEON

Alessandria Barocca

CONCERTI NELLE CHIESE STORICHE DI ALESSANDRIA

L'ARCHICEMBALO

*Accademia Barocca dell'Ensemble Lorenzo Perosi
(su strumenti originali)*

Violini: Marcello Bianchi, Umberto Fantini, Massimo Coco, Marco Pesce
Viole: Krystyna Porebska, Marino Berganton Violoncello: Claudio Merlo
Contrabbasso: Enzo Ferraris Clavicembalo: Daniela Demicheli Oboe: Simone Toni

Sabato 1 Settembre 2012 Ore 21

Chiesa di San Giovannino – Alessandria

Sabato 22 Settembre 2012 Ore 21

Chiesa di San Rocco – Alessandria

Sabato 13 Ottobre 2012 Ore 21

Chiesa di San Giovanni Evangelista - Alessandria

FONDAZIONE  CRT


FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI ALESSANDRIA


PROVINCIA DI ALESSANDRIA


Città di Alessandria

Direzione Artistica: Daniela Demicheli

INGRESSO LIBERO

Associazione Pantheon – www.associazionepantheon.it - info@associazionepantheon.it - C. F. / P. Iva 01503120998
Sede legale: Via Cadevilla 30/13 – 16147 Genova - Sede operativa: Via Rocca, 25 – 15122 Villa del Foro (AL)

Alessandria Barocca

CONCERTI NELLE CHIESE ED EDIFICI STORICI ALESSANDRINI

INGRESSO LIBERO

L' ARCHICEMBALO

Accademia Barocca dell'Ensemble Lorenzo Perosi

eseguirà:

21 Settembre 2013 Ore 21 Chiesa di San Rocco

Omaggio a Johann Sebastian Bach

- Concerto in do minore BWV 1060 per 2 violini, archi e cembalo
- Concerto in re minore BWV 1043 per 2 violini, archi e cembalo
- Concerto in Re Maggiore BWV 1064 per 3 violini, archi e cembalo
- Fuga in sol minore BWV 542 "La Grande" per archi e cembalo

5 Ottobre 2013 Ore 21 Chiesa di Santa Maria di Castello

Gusto, Stile, Galanteria

- A.Vivaldi: Concerto in sol minore RV 531 per 2 violoncelli, archi e cembalo
- G.Ph Telemann Concerto in re minore per 2 chalumeaux, archi e cembalo
- J.S.Bach: Concerto Brandeburghese N. 3 BWV 1048 per archi e cembalo
- A.Vivaldi: Concerto in si minore RV 580 per 4 violini, violoncello, archi e cembalo

19 Ottobre 2013 Ore 21 Chiesa di San Giovanni Evangelista

Omaggio a Georg Friedrich Haendel

- Concerti Grossi Op.6 No. 1, 3, 4, 12 per archi e cembalo

9 Novembre 2013 Ore 21 Chiesa di Santo Stefano

Dai fasti barocchi alle soglie del classicismo

- J. S. Bach: Concerto in la minore BWV 1041 per violino, archi e cembalo
- F. Geminiani: Concerto Grosso in re minore per archi e cembalo "La Follia"
- U.W. van Wassenaer: Concerto Armonico N. 2 per archi e cembalo
- A. Vivaldi: Concerto in la minore RV 522 per 2 violini, archi e cembalo

Direzione artistica: Daniela Demicheli



Alessandria Barocca

CONCERTI NELLE CHIESE ED EDIFICI STORICI ALESSANDRINI

1714 - 2014

INGRESSO LIBERO

L'ARCHICEMBALO

Accademia Barocca dell'Ensemble Lorenzo Perosi

eseguirà:

20 Settembre 2014 - Ore 21 **Chiesa di San Rocco** (Piazzetta San Rocco, 1)

Bach

Musiche di J.S.Bach e C.Ph.E.Bach

Solisti: Daniela Demicheli, Emanuela Cagno, Marcello Bianchi, Manuel Staropoli, Massimiliano Limonetti

4 Ottobre 2014 - Ore 21 **Palazzo Ghilini** Sala Consigliare della Provincia (Piazza Libertà, 17)

Miniature del '700

Musiche di A. Vivaldi, J.S.Bach, L.Boccherini, T.Albinoni, C.W. Gluck, W.A.Mozart

18 Ottobre 2014 - Ore 21 **Chiesa di Sant' Alessandro** (Via Alessandro III, 10)

Dai fasti barocchi alle soglie del classicismo

Musiche di: W.A.Mozart, N.Jommelli, G.F. Haendel, J.S.Bach, A. Vivaldi

Soprano: Nana Onishi

8 Novembre 2014 - Ore 21 **Chiesa di Santo Stefano** (Piazza Santo Stefano, 8)

Estro e Stravaganza

Omaggio ad Antonio Vivaldi

Presentazione Storico Musicale: Luigi Buffa

Direzione artistica: Daniela Demicheli



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



REGIONE
PIEMONTE



PROVINCIA DI ALESSANDRIA



Città di Alessandria

FONDAZIONE CRT



Centrale del Latte
Alessandria e Asti

FALEGNAMERIA ARTIGIANA

